



**EVALUACIÓN ORDINARIA CURSO 2019-2020**  
**IES LAZARILLO DE TORMES**

<b>CURSO: 2º ESO</b>	<b>ASIGNATURA: MÚSICA</b>
<b>CONTENIDOS A PRIORIZAR EN EL TRIMESTRE 3º (EVALUACIÓN CONTINUA)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Emisión y producción de la voz. Clasificación de las voces.</li><li>➤ Clasificación de los instrumentos.</li><li>➤ Elementos del lenguaje musical: ritmos básicos, fórmulas rítmicas, escalas diatónicas, tonalidades, estructura de la melodía, construcción de acordes, cadencias, texturas.</li><li>➤ Lectura fluida de las notas en el pentagrama en clave de sol.</li><li>➤ Identificación y correcta interpretación de los elementos del lenguaje musical que aparecen en las partituras.</li><li>➤ Clasificación de las formas musicales simples.</li><li>➤ Técnicas de manejo de la flauta dulce.</li></ul>
<b>HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN A UTILIZAR EN EL TRIMESTRE 3º</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Realización de pruebas escritas y cuestionarios.</li><li>➤ Interpretación de partituras con flauta dulce.</li><li>➤ Entrega de tareas realizadas sobre los temas tratados.</li></ul>
<b>PORCENTAJES PARA LA EVALUACIÓN ORDINARIA (ESTÁNDARES / CRITERIOS DE EVALUACIÓN / UNIDADES DE TODO EL CURSO)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Conocer las clasificaciones de voces e instrumentos. Tema 5. <b>20%</b></li><li>➤ Distinguir y manejar los elementos básicos del lenguaje musical: ritmo, melodía, armonía y textura. Tema 6. <b>30%</b></li><li>➤ Conocer la estructura de las obras musicales: las formas musicales simples. Tema 7. <b>10%</b></li><li>➤ Interpretar piezas instrumentales, adquiriendo unas técnicas elementales de interpretación, de estudio y de control de emociones. <b>40%</b></li></ul>



Castilla-La Mancha



**DADAS LAS ACTUALES CIRCUNSTANCIAS, LA CALIFICACIÓN OBTENIDA EN LA EVALUACIÓN ORDINARIA POR EL ALUMNO NUNCA PODRÁ SER INFERIOR A CINCO SI HASTA LA SUSPENSIÓN DE LAS ACTIVIDADES DOCENTES SU NOTA MEDIA ERA CINCO O SUPERIOR.**